

**Тема:**

**«Удивительный  
мир камней -  
рядом с нами»**

## Тема 1: «Удивительное рядом – мир камней»

Живя в стране богатой полезными ископаемыми, у детей нет знаний об окружающих нас **камнях и минералах**. Знакомство детей с разнообразием **камней** помогает ближе познакомиться с природой родного края и страны. На протяжении веков наш край славился полезными ископаемыми, с которыми дети и даже взрослые, к сожалению не знакомы. Непосредственное общение с **камнями** оказывает большое влияние на формирование нравственных чувств у ребенка, способствует формированию активного словаря, развивает воображение, способствует гармоничному развитию личности. Приобщение детей к исследовательской деятельности является средством формирования у них любознательности, интереса и бережного отношения к природным богатствам.

В дошкольном возрасте особое значение для развития личности ребёнка имеет усвоение им представлений о взаимосвязи природы и человека. Владение способами практического взаимодействия с окружающей средой, расширяет мировидение ребёнка, его личностный рост. Поэтому нужно сформировать у дошкольника умение устанавливать простейшие взаимосвязи и закономерности о явлениях окружающего мира и самостоятельно применять знания в практической деятельности. Помочь дошкольникам устанавливать причинно-следственные связи в живой и неживой природе, формируя у них бережное отношение к окружающему миру.

### **Уважаемые родители предлагаем вам принять участие в следующих мероприятиях нашей группы:**

1. Создание коллекции камней в группе;
2. Творческая лаборатория (совместное рисование на камнях);
3. Участие в мини-проектах
  - «Как человек использует камни в строительстве»
  - «Скульптура из природного камня»
  - «Камни в украшении»
4. Познавательный досуг. (Подбор экспонатов для выставки «Камни вокруг нас»)

## Тема 1: «Удивительное рядом – мир камней»

### Домашнее чтение

- Сказка И. Н. Рыжовой «О чем шептались камушки»
- П. Бажов «Малахитовая шкатулка», «Серебряное копытце», «Хозяйка медной горы»
- П.П. Бажова "Каменный цветок".
- Братья Гримм «Беляночка и Розочка», «Почемучка»: Что такое подземные богатства? О чём шептались камешки?
- Стихи, пословицы и поговорки о камнях.
- «Волшебник изумрудного города».Н.И.Волков.
- Стихотворение «У каждого камня история есть».

Просмотр мультфильмов;

По мотивам сказок П. Бажова «Малахитовая шкатулка», «Каменный цветок»

## Тема 1: «Удивительное рядом – мир камней»

### Игротека

#### Тема: «Камень, ножницы, бумага»

*Цель:* развивать внимание, быстроту реакции, мышление, умение доказывать свою правоту, соблюдать правила игры.

*Ход игры:* Эту игру можно использовать в качестве разминки. Дети делятся на две группы по два- три человека и договариваются, какими движениями они будут обозначать эти предметы. Например, открытые ладони – бумага, сжатые кулачки – камень, два выпрямленных пальца (остальные сжаты в кулак) – ножницы. Взрослый говорит: «Камень, ножницы, бумага!», услышав последнее слово, участники игры при помощи рук изображают один из указанных предметов. Затем каждый доказывает, что его «предмет» победил. Так, ножницы режут бумагу, значит, они «сильнее». Но зато камень может затупить ножницы и т. п. Выигрывает тот, чей предмет может «победить» все остальные.

#### Тема: «Что исчезло?»

*Цель:* развивать память, наблюдательность.

*Материал:* камни разных цветов и размеров.

*Ход игры:* Необходимо выложить несколько отличающихся друг от друга камней и предлагает их заполнить. Затем выбирается ребенок считалкой, и воспитатель предлагает ему отвернуться в это время убирается один из камешек. Задача ребенка – определить, какой убран камень.

Чем больше камней и чем меньше они различаются, тем сложнее задача. В эту игру можно играть и во время экскурсий, прогулок, нарисовав на земле квадраты, в каждый из которых кладется один камешек.

#### Тема: «Найди свой камешек»

*Цель:* развивать тактильные ощущения, внимание, память.

*Материал:* коллекция камней.

*Ход игры:* Каждый ребенок выбирает наиболее понравившийся камень из коллекции (если эта игра поводится на улице, то находит его), внимательно рассматривает, запоминает цвет, трогает поверхность. Затем все камни складываются в одну кучку и примешивают. Задание – найти свой камень.

#### Моделирование на тему: «Что такое горы»

*Цель:* дать представления о равнинах и горах и их образованиях с помощью моделирования; развивать любознательность интерес.

*Материал:* кусок ткани, раскрашенный в зеленые и коричневые цвета, камни, пластилин разного цвета, торт.

*Ход игры:*

### *1 способ*

Разложить ткань на плоском месте, например на столе. Представим, что это участок земли. Можно назвать такое место ровным? Оно так и называется - равнина. Теперь предложите детям положить под ткань предметы разной высоты, например камни (их можно класть только под участки коричневого цвета). Рассмотрим наш участок. Он ровный или нет? На нем появились горы. Так и в природе горы чередуются с ровными участками.

### *2 способ*

Несколько человек держат ткань за концы – она растягивается. Затем другие дети снизу поднимают руками ткань на тех участках, которые обозначаются коричневым цветом (можно создать разные по высоте горы).

### *3 способ*

Каждый ребенок держит на ладошке кусочек ткани. По команде воспитателя он шевелит рукой, поднимает пальцы, сжимает ладошку в кулак – получаются «горы»

## **Тема: «Что у гор внутри?»**

*Цель:* закрепить знания об образовании гор, развивать моделирование.

*Материал:* пластилин, торт.

*Ход игры:*

Возьмите пластилин коричневого, серого, черного и других цветов, пирожное или кусочек торта с хорошо различимыми слоями. Обратите внимание детей на то, что пирожное состоит из нескольких слоев. Так же и внутри земли можно обнаружить похожие слои. Иногда они выходят на поверхность, и появляются горы. Пусть дети слепят из пластилина длинную полоску, состоящую из нескольких слоев разного цвета. Затем нарежьте в нескольких местах поверхность

получившегося «пирожного» и предложите сделать из него складку, волну, осторожно двигая пластилин с концов в середине. Получатся гора, внутри которой слои разных камней. Это своеобразная каменная книга, читая которую ученые узнают о прошлом нашей планеты.